

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ УМК
«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 21 ВЕКА»
МБОУ «ГУМАНИТАРНО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ ИМЕНИ ГЕРОЯ
РОССИИ ГОРШКОВА Д. Е.»

Программы разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы «Литературное чтение» для начальной школы, разработанной Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой, А.О.Евдокимовой, в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

- Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова Букварь: 1 класс: Учебник в 2 ч. Ч. 1. — М.: Вентана-Граф.
- Л.А.Ефросинина. Литературное чтение: 1 класс: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся 1 класса: Учебник — М.: Вентана-Граф
- Л.А.Ефросинина. Литературное чтение: 2 класс: Учебник — М.: Вентана-Граф
- Л.А.Ефросинина. Литературное чтение: 3 класс: Учебник — М.: Вентана-Граф
- Л.А.Ефросинина. Литературное чтение: 4 класс: Учебник — М.: Вентана-Граф

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (количество часов):

- 1 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год.
- 2 класс — 5 часа в неделю, 170 часов в год.
- 3 класс — 5 часа в неделю, 170 часов в год.
- 4 класс — 4 часа в неделю, 136 часов в год.

ЦЕЛИ:

- помочь ребёнку стать читателем;
- подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова;
- обогатить читательский опыт;
сформировать функциональную грамотность, способствующую общему развитию и духовно – нравственному воспитанию ребёнка.

ЗАДАЧИ:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для овладения смысловым чтением и формирования универсальных учебных действий.

Программы обеспечивают достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.);
- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный,

учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ РАБОЧИХ ПРОГРАММ:

1 класс

- Добукварный период – 16 ч
- Букварный период – 47 ч
- Послебукварный период. Литературные произведения – 32 ч
Читаем сказки, загадки, скороговорки — 3 ч
- Учимся уму-разуму – 5 ч
- Читаем о родной природе – 8 ч
- О наших друзьях животных – 4ч
- Учимся уму-разуму – 4ч
- Читаем сказки, пословицы, считалки -5 ч
- О наших друзьях животных – 3ч
- Читаем о родной природе – 9ч

2 класс

- О нашей Родине– 5 ч
- Народная мудрость – 6 ч
- О детях и для детей– 14 ч
- Мир сказок – 7 ч
- Уж небо осенью дышало – 6 ч
- Снежок порхает, кружится – 16 ч
- Здравствуй, праздник новогодний -8 ч
- О братьях наших меньших – 12ч
- Лис Миккель и другие – 10ч
- Семья и я – 12
- Весна, весна красная – 20ч
- Там чудеса – 18ч
- Повторение – 2ч

3 класс

- Устное народное творчество – 18 ч
- Произведения А.С.Пушкина – 9ч
- Стихи русских поэтов – 4 ч
- Произведения Л.Н.Толстого – 7 ч
- Произведения Н.А.Некрасова – 3ч
- Произведения А.П.Чехова – 5 ч
- Сказки зарубежных писателей — 3ч
- Стихи русских поэтов – 6ч
- Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка – 3ч
- Произведения А.И Куприна – 3ч
- С.А.Есенин – 4ч
- К.Г.Паустовский – 6ч
- С.Я.Маршак – 3ч
- Л.Пантелеев – 4ч
- А.П.Гайдар – 5ч
- М.М.Пришвин – 7ч
- Произведения зарубежных писателей – 11ч

4 класс

- Произведения фольклора – 5 ч
- Басни – 4 ч
- В.А.Жуков – 2 ч
- А.С.Пушкин – 4 ч
- М.Ю.Лермонтов – 2 ч
- П.П.Ершов – 2 ч

- В.М.Гаршин — 2 ч
- Л.Г.Гарин-Михайловский – 3ч
- Произведения зарубежных писателей – 5ч
- В мире книг – 6ч
- Л.Н.Толстой – 4ч
- Стихотворения А.А.Блока – 2ч
- Стихотворения К.Д.Бальмонта – 4ч
- Произведения А.И.Куприна – 4ч
- Стихотворения И.А.Бунина – 2ч
- Произведения С.Я.Маршака – 3ч
- Стихотворения Н.А.Заболоцкого- 2ч
- Произведения о детях войны – 1ч
- Стихотворения Н.М.Рубцова – 2ч
- Произведения С.В.Михалкова – 2ч
- Юмористические произведения – 2ч
- Очерки – 2ч
- Приключения, фантастика – 2ч

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

- беседа;
- устный опрос;
- ответы на вопросы;
- составление рассказа, плана;
- пересказ текста по плану, картинке;
- написание отзыва о прочитанном произведении по составленному плану;
- выразительное чтение по ролям;
- заучивание наизусть;
- самостоятельное чтение;